

Shout Shout

Choreographie: Yvonne Zielonka

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Shout Shout (Knock Yourself Out)** von Rocky Sharpe & The Replays

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Heel 2x, behind-side-cross r + l

1-2

Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)

3&4

Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6

Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)

7&8

Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Charleston step, shuffle forward, mambo forward

1-2

Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts

3-4

Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links

5&6

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Run back 3, coaster step, step, pivot ¼ l 2x

1&2

3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)

3&4

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

5-6

Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8

Wie 5-6 (6 Uhr)

Jazz box, heel-toe-heel swivels r + l

1-2

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

5&6

Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen

7&8

Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende