

# Love Grows

Choreographie: Craig Bennett & Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)

**Musik:** Love Grows (Where My Rosemary Goes) von Smyles

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **S1: Side, behind-side-cross, side, rock back, chassé l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **S2: Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen,  
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## **S3: Rock forward, locking shuffle back, back, close, locking shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts – LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

## **S4: Step, point, cross, point, jazz box with cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts [Arme vor dem Körper nach unten kreuzen wie ein X]  
- Linke Fußspitze links auftippen [Arme nach außen/schnippen]
- 3-4 LF etwas über rechten kreuzen [Arme vor dem Körper nach unten kreuzen wie ein X]  
– Rechte Fußspitze rechts auftippen [Arme nach außen/schnippen]
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 5. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/9 Uhr)**

## **Side, touch r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen  
(beide Arme über dem Kopf nach rechts schwingen)
- 3-4 Schritt nach links mit links – RF neben linkem auftippen  
(beide Arme über dem Kopf nach links schwingen)

Quelle: [get-in-line.de](http://get-in-line.de)