

Hey Boy

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Hey Boy** von Verona,

If You Can't Be Good Be Gone von Kirsty Lee Akers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2

2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4

Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5-6

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2

2 Schritte nach vorn (l - r)

3&4

Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8

¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, point, kick-ball-point, cross, ¼ turn r, chassé r

1-2

Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

3&4

Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

5-6

Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

7&8

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, behind, point, cross- $\frac{1}{4}$ turn l/hitch-point- $\frac{1}{4}$ turn l/hitch-point- $\frac{1}{4}$ turn l/hitch-point

1-2

Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

3-4

Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

5&6

Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)

&7&8

&6 2x wiederholen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr; nur bei 'Hey Boy')

Walk 2, rock forward, back 2, rock back

1-2

2 Schritte nach vorn (r - l)

3-4

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6

2 Schritte nach hinten (r - l)

7-8

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, hip bumps

1-2

Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4

Wie 1-2 (3 Uhr)

5-8

Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen