

Cochito

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: Cochito von Meri Rinaldi

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock back, Samba across r + l, rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

S2: Coaster step, step, ½ turn l, coaster step, step, ¼ turn r

- 1&2 Schritt nach hinten mit re - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S3: Sailor step, cross, side r + l

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S4: Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts -
LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links -
RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: get-in-line.de