

Blackpool By The Sea

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Blackpool By The Sea von Dave Sheriff

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Charleston steps, locking shuffle forward, rock side-stomp

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und re Fußspitze vorn auftippen –
RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen –
LF im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß
und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Rock side, behind-side-cross, rock side, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und re Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) –
RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Back-heel, hold-back-heel, hold-back, Vaudeville steps l + r

- &1-2 ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit re und li Hacke vorn auftippen (7:30) -
Halten (bei '&1-2' li Hand oberhalb der Augen, Handfläche nach unten; nach li schauen)
- &3-4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit li und re Hacke vorn auftippen (10:30) -
Halten (bei '&3-4' re Hand oberhalb der Augen, Handfläche nach unten; nach re schauen)
- & ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Rock across, chassé l turning ¼ l, ¾ walk around turn l

- 1-2 LF über rechten kreuzen, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach
vorn mit links (6 Uhr)
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende