

# Be Happy Now

Choreographie: Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Musik: Don't Worry Be Happy** von The Overtones

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (nach dem Flötenvorspiel)

## **Toe strut side, toe strut across, chassé r, rock back (Lindy)**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 LF über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

## **Side, behind, side, cross, chassé l, rock back (Lindy)**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## **Side, touch, point, touch, rolling vine l with drag**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)  
- RF an linken heranziehen

## **Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r, rocking chair**

- 1-2 RF über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

**Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [get-in-line.de](http://get-in-line.de)